

Dois amigos

A passagem, por São Paulo, do sr. Kazue Kuwagima, novo embaixador do Japão, vem transcendendo dos limites puramente protocolares que costumam caracterizar as visitas oficiais para marcar efusivos, gratos aspectos do espírito de cooperação e da grande amizade que une o Brasil ao luminoso e poderoso Império do Sol Nascente.

O Japão tem tudo: antiguidade, raça, tradição, bravura, espírito cavalheiresco, capacidade de magnificência de progresso. É pelo valor da sua organização política e pelo esforço patriótico dos seus filhos que mantém um admirável lugar de vanguarda na civilização moderna. Não figura entre as maiores potências apenas pela força militar, mas pelas realizações do seu trabalho, pelo requinte da sua produção artística, por todas as expressões, enfim, de uma alta cultura.

Sendo relativamente recente a emigração que vem enviando ao Brasil, os elementos aqui chegados espontaneamente e rapidamente estabeleceram com a nossa gente um completo entendimento. Não haverá, em todo país, mais de duzentos mil japonezes, de que o maior núcleo se encontra em São Paulo, radicado ao labor fecundo da terra. E de respeito às nossas leis, cordialidade perfeita de convívio e operosidade sem par, esse núcleo oferece modelo altíssimo. Saudando o embaixador japonês, o sr. Adhemar de Barros, Interventor Federal, com a autoridade da sua palavra, salientou a eficiência do concurso trazido pelos japonezes ao desenvolvimento brasileiro.

"Gente sobria e operosa, disse s. ex., foi-lhe fácil compreender a índole do brasileiro, que é feita de acolhedora bondade". E acrescentou: "Essas relações iniciais tiveram a mais feliz das consequências, uma vez que o Japão não se limitou a nos enviar o concurso das

suas levas imigratórias. Os laços de amizade recíproca conduziram nossos dois povos a um intercâmbio comercial que dia a dia mais se avoluma. Essas trocas, que são fórmulas amistosas das relações entre os países, denunciam um entendimento sempre maior entre japonezes e brasileiros. Somente as nacionalidades que realmente se estimam harmonizam dessa forma os seus comuns interesses. O Brasil, se bem que seletivo da sua típica personalidade, que conserva e conservará com orgulho, porque nella vê a sua expressão nacional tão característica e marcada, já mais deixou de receber e de desejar a fecunda cooperação dos elementos providos de outras patrias, quando para aqui trazem um espírito de integral conformação com nossas leis e um nobre desejo de trabalhar pela nossa cultura e pela nossa crescente riqueza".

O embaixador Kazue Kuwagima é um espírito finíssimo e um diplomata de carreira. E teve ocasião de salientar, com a sua experiência dos Estados Unidos, que os frutos do trabalho nipponico não serão aqui inferiores aos apresentados na grande República septentrional. E isso há de acontecer para maior proveito dos dois países.

O Brasil vive na melhor vizinhança com as nações limítrofes e em paz com todos os povos da terra. As boas relações que universalmente mantem não compreendem, por uma questão de total incompatibilidade, não a Rússia, mas o comunismo predominante no seu governo. Dos seus amigos o mais afastado, geographicamente, é o Japão. Mas, com a acuidade da sua percepção deve o eminente embaixador Kuwagima, ter verificado, desde que aqui chegou, como da sensibilidade e do apreço brasileiros está perto o Japão. Para dois povos que assim se compreendem e estimam nada representa a distância.

A LEGISLAÇÃO SOCIAL NÃO É APPLICÁVEL AOS EMPREGADOS DOMESTICOS

DECISÃO DA COMISSÃO ESPECIAL DE LEGISLAÇÃO SOCIAL

RIO, 31 (Da nossa sucursal, via Vasp) — A Comissão Especial de Legislação Social, presidida pelo Ministro Salgado Filho e encarregada de rever e dar parecer sobre os projetos de lei de caráter social-trabalhista, que se achavam em andamento na respectiva Câmara dos Deputados, hoje, definitivamente, sobre o critério adotado no caso dos empregados domésticos, que vinha sendo objecto de exame.

A Comissão decidiu que não será aplicada aos empregados domésticos a legislação social que beneficia as classes trabalhadoras do comércio, da indústria, dos transportes, etc., por considerar que a função dos domésticos não é social. O doméstico, segundo o ponto de vista da Comissão não coopera com o trabalho para o capital. Serve a comunidade individual de cada patrão, não na sua qualidade de cidadão, mas na sua qualidade de empregado, e não na sua qualidade de cidadão.

O SURTO INDUSTRIAL NO JAPÃO — RIO, 31 (Da sucursal, via Vasp) — O Japão está alcançando um desenvolvimento de progresso industrial, em todos os setores da actividade técnica. Na indústria da maquinaria e instrumentação torna-se cada vez mais acentuado o seu desenvolvimento. Em vista disso, espera-se que o Japão realize, integralmente, o plano de execução da sua indústria básica. Essa tarefa está dividida em cinco etapas. A primeira de todas, é o equipamento das fábricas de modo que estas possam produzir munições e artigos bellicos em quantidade suficiente para suprir as necessidades da defesa nacional, a fim de assegurar a sua segurança. Além disso, a industrialização do Império do Mandchukuo e o desenvolvimento da China septentrional exigem um grande esforço na indústria da maquinaria japonesa.

Paralelamente a esse desenvolvimento, que é apoiado por uma sã legislação, recentemente aprovada pela Dieta, alcançaram índices de notável progresso as suas indústrias eléctricas. Em 1935, era de 818 o número total das empresas geradoras de energia eléctrica no Japão, das quais 60% se ocupavam da energia termo-eléctrica e os restantes 40% da energia hidro-eléctrica. No campo industrial já na produção manufactureira, já nas grandes instalações de obras públicas, o Japão acaba de fazer o consorcio de suas empresas eléctricas — a maior organização do mundo — para a construção do fornecimento de luz e energia eléctrica para o município de Campos no E. do Rio.

E uma notícia auspiciosa esta para quantos conhecem a aplicação do trabalho organizado dos japonezes e crescente progresso, de uma nova situação de concorrer com os demais países manufacturários.

A instalação, no Brasil, das representações das grandes empresas eléctricas e de maquinaria do Império do Sol Nascente, abre uma nova era para as relações económicas e comerciais nippo-brasileiras.

Assim considerando, resolveu-se que o relatório da matéria fizesse um estudo, no sentido de se completar o regulamento existente no Distrito Federal sobre os domésticos, estendendo a sua aplicação aos Estados e dando-lhe uma fôrça de protecção ao lar.

Está, deste modo, resolvido, definitivamente, pela Comissão, o caso dos domésticos, que vinha sendo debatido há bastante tempo.

A esses empregados não será assegurado, por lei, o direito de férias, indemnização, estabilidade e outras vantagens, de que gozava o substituto apresentado pelo sr. Alberto Sures. Apenas a Comissão propôs ao governo, como acima dissemos, que se estenda aos Estados o regulamento existente sobre o assunto, nesta capital, com o objectivo de proteger o lar contra os elementos indesejáveis, beneficiando também os empregados honestos.

O governo fluminense homenageia o sr. Benedito Valladares

PETROPOLIS, 31 (Serviço especial do "Correio Paulistano") — O Interventor Amaral Peixoto aproveitando a visita a esta cidade do Governador Benedito Valladares, seu hospede de honra, concedeu, hoje, o chefe do Executivo mineiro e sua esposa, a visita aos pontos mais pittorescos da cidade.

Depois, o Governador Benedito Valladares foi levado a visitar a fazenda "Bomfim", da família Franklin Sampaio, cujas principais dependências percorreu, acompanhado do comandante Ernani do Amaral Peixoto, sr. Alzira Vargas, sr. Afrânio Neves e filhos, e de outras pessoas.

No "living room", da residência campestre da família Sampaio, os visitantes foram obsequiados com um aperitivo.

DECRETOS ASSIGNADOS NA PASTA DA GUERRA

RIO, 31 (Agência Nacional) — O Presidente Getúlio Vargas assinou hoje, na pasta da Guerra, um decreto exonerando, transferências e promoções no Exército.

A CULTURA DA AMOREIRA INDUSTRIAS INSALUBRES

Os pequenos lavradores que se localizam à orla da cidade do Rio de Janeiro, ainda hontem apáticos e incapazes da produção até da verdadeira consumida diariamente na Capital Federal — que vai toda, ou quasi toda, daqui, diariamente, — estão se movimentando no sentido de conseguir a organização definitiva de uma cooperativa capaz de lhes proporcionar, vindos do governo, máquinas e crédito necessários à pequena lavoura. Querem aproveitar, segundo afirmam os mais entusiastas, terrenos abandonados que há nas cercanias da Guanabara, para a cultura intensiva da amoreira e, consequentemente, promover o desenvolvimento da sericultura no Distrito Federal.

Allegam os donos dessa iniciativa que o Brasil importa, anualmente, cerca de doze milhões de kilos de seda natural, em fios distendidos ou em casulos, quando, melhor do que qual quer outro país do mundo, poderia produzir o necessário para o seu consumo e, ainda, exportar grande quantidade. É sabido que a nossa produção de casulos, de acordo com as estatísticas oficiais, não ultrapassou ainda a insignificante de 600 mil kilos por ano.

Tudo isso é verdade indiscutível, mas o que os jornais cariocas não dizem, possivelmente por ignorarem, é que toda essa produção nacional, pequena, não há negar, resulta do trabalho e do esforço do paulista. São Paulo, exclusivamente, é que produz seda natural no Brasil, não passando de puramente experimental, sem qualquer resultado pratico ou comercial, o que se faz na Indústria Sericícola de Barbacena, em Minas Geraes.

Aqui, com a ajuda oficial do Estado e com prémios que muitas das nossas municipalidades instituíram, além do acorçoamento particular, conseguimos isso que dizem as estatísticas — 600.000 kilos de seda natural, por ano, mas, infelizmente, por enquanto disso não passamos, principalmente em virtude da enorme difusão da indústria da seda artificial em nosso meio. Numerosos são os pequenos centros de produção de seda animal que, hoje, estão, senão abandonados pelo menos em inevitável decadência.

A pouca compensação que os criadores do bicho da seda acham para a sua produção, que sómente encontra mercado certo em uma ou duas fabricas, levou-os ao desânimo, justamente porque esses únicos consumidores impõem uma cotação mínima para o produto. A causa reside na facilidade, também, da importação da seda italiana e japonesa, optimamente cuidada e que merece a preferência dos consumidores.

Em face de tudo isso, se o governo não tomar medidas que determinem protecção ao trabalho dos nossos incipientes sericultores, será vão o esforço dos pequenos lavradores do Rio, como pouco produziu o que aqui se fez nesse sentido.

Pelo sr. Interventor Federal, foi assignado, hontem, o seguinte decreto: "Artigo 1.º — Fica prorrogado, até o dia 15 de maio de 1939, o prazo para registro, revalidação de registro e licenciamento das instituições hospitalares, a que se refere o parágrafo 2.º do Art. 2.º do decreto n.º 9.974, de 6 de fevereiro de 1939.

Artigo 2.º — Este decreto entra em vigor na data de sua publicação, revogadas as disposições em contrario".

O sr. Secretário da Justiça e Negócios do Interior, foi convidado para visitar, hoje, a sede da Guarda Noturna de São Paulo, cujo 5.º aniversário de fundação se comemora.

O sr. dr. Basílio Magalhães esteve, hontem, na Secretaria da Justiça e Negócios do Interior, em visita de cumprimentos ao seu titular, dr. Cesar Lacerda de Vergueiro.

O dr. Decio Toledo Leite, Prefeito de Santo André, agradeceu ao dr. Alvaro de Figueiredo Guimarães, Secretário da Educação e Saúde Pública, o convite para a sua nomeação para o cargo de gerente da Caixa Econômica Autônoma de Jundiáhy.

O dr. Decio de Toledo Leite, Prefeito Municipal de Santo André, esteve, hontem, na Secretaria da Fazenda, em visita de agradecimento ao titular da pasta, a sua nomeação para o cargo de gerente da Caixa Econômica Autônoma de Jundiáhy.

O sr. dr. João Rubião, secretário geral do Jockey Clube de São Paulo, convidou os srs. Secretários de Estado e Prefeito da capital, para assistir, amanhã, às corridas, em que se disputará o grande premio "Governador de São Paulo".

O dr. Francisco Prestes Maia, Prefeito de São Paulo, recebeu hontem, em audiência, os seguintes srs.: dr. Miguel Franchini Neto, dr. Plínio Cavalcanti, senhora Dalila Zechi, João Ribeiro da Costa, dr. Guilherme Couto, Esher, Syndicato dos Proprietários de Lavouras, Syndicato dos Proprietários de Apogues de São Paulo, Nelson Teixeira, dr. Themistocles de Freitas, dr. Achilles dos Santos, Di Julio Martinielli e Cia, e Ramiro de Barros.

O prof. Achille Bloch da Silva, sr. Benjamin Pinheiro e Paulo Bogas, estiveram, hontem, no gabinete do dr. Francisco Prestes Maia, Prefeito de São Paulo, a fim de convidar s. ex. para a inauguração dos melhoramentos, executados pela actual administração, na praça Cornelia, (Aguia Branca).

A HORA DA SAUDE

Por iniciativa da Seção Técnica de Propaganda e Educação Sanitária, do Departamento de Saúde do Estado, sob a eficiente orientação do illustre medico e intellectual dr. Wladimir de Toledo Piza, iniciou-se, pelo rádio, a série de conferencias e palestras sobre os problemas que, bem de perto, se relacionam com a saúde e hygiene publicas. E com mais essa iniciativa, vai aquella seção cumprindo, fielmente, a missão que se propoz realizar, a fim de convencer a certos espiritos setecarios e incredulos de que, na verdade, a sua acção benéfica só poderá trazer os melhores resultados para a vida das nossas populações.

E, decerto, essas irradiações lograrão obter milhares de ouvintes, não só por que serão cuidadosamente organizadas, como pela importância e oportunidade de dos temas que serão tratados. Assim, não correrão ellas o perigo de ser "um fantasma das horas do rádio", como acontece com muitos programas que, visando certos objectivos, não conseguem obter, talvez, uma centena de ouvintes, não obstante os seus propositos sejam os mais louváveis. E que lhes faltam características de atracção de publico, assim como não são devidamente preparadas, o que as torna sem interesse.

Com a "Hora da Saúde" isso não poderá acontecer, pois a sua direcção, confiada aquella seção técnica do Departamento de Saúde de São Paulo, é a prova mais eloquente de que conquistará um grande numero de ouvintes, assim como produzirá os mais salubres resultados. Ademais, sendo o rádio, actualmente, um bom meio de propaganda, embora muito inferior ao jornal, nada será tão opportuno como delle servir-se para dizer, bem de perto, a nossa gente, das suas necessidades para com o organismo, a hygiene, numa palavra, para com a saúde, educando-o dentro de certos principios que lhes garantam uma vida forte, longa e sadia. Assim se completará a acção que já está sendo desenvolvida pela imprensa.

Um povo só será perfeitamente forte, quando os problemas que se referem à saúde e hygiene publicas estiverem completamente solucionados. E entre nós, mais que nunca, urge tomar deliberaciones e executar iniciativas que nos levem a esse objectivo.

A "Hora da Saúde", que nasceu sob tão bons auspícios, será um dos meios que o nosso Estado vai dispor para exercer, em toda sua plenitude, essa importantissima função social do Estado novo.

Os srs. Secretários de Estado e Prefeito da capital visitaram o sr. dr. Mariano Wendel, titular da pasta da Agricultura, que se acha enfermo.

O sr. secretário da Interventoria exarou, no requerimento em que é interessado o sr. Augusto de Barros, o seguinte despacho: "Atenda-se ao requerido".

O sr. chefe de policia enviou pesames ao sr. dr. Victor Brenneisen, 6.º delegado da policia desta capital, por motivo do falecimento de sua irmã, ocorrido em Campinas.

O dr. J. Carneiro da Fonte, chefe de policia, acompanhado de seu official de gabinete, dr. Antonio Roberto Maues, esteve, hontem, em visita ao sr. general Silva Junior, comandante da 2.ª Região Militar.

O sr. chefe de policia enviou cumprimentos ao sr. major Benedito Ferreira de Sousa, comandante da Guarda Civil, por motivo da passagem do seu aniversário natalicio, hontem transcorrido.

Previsões do tempo para o período das 14 horas de ante-hontem às 18 horas de hontem. (Inst. Meteorológico do Rio).

Tempo — Instável com chuvas em São Paulo, Paraná e Itorai e serras de Santa Catharina e bom nublado no resto da zona. Trovoadas em São Paulo, Nove de Julho.

Temperatura — Estável até Santa Catharina e em elevação no Rio Grande do Sul.

Ventos — De sueste a nordeste sujeitos a rajadas frescas.

Synopse do tempo ocorrido no período das 14 horas ante-hontem às 18 horas de hontem.

O tempo nas 24 horas decorrido perturbado com chuvas. A's 9 horas de hontem era bom no Rio Grande e perturbado com chuvas nos demais Estados. Os ventos sopraram de sueste a nordeste frescos.

Novas patentes de invenção concedidas pelo Ministro do Trabalho

RIO, 31 (Da nossa sucursal, via Vasp) — Pelo sr. Waldemar Falco, Ministro do Trabalho, Industria e Commercio, foram concedidas patentes de invenção a: — "Strab" Strassenbaudarte Aktiengesellschaft, para "processo de fabricação de uma mistura pulverulenta e machina para extrair a pulverulenta de salinas que se obtém na electrolise de cloretos alcalinos"; a Standard Electric S. A., para "amplificadores"; a Newton de Lima Belem, para "novo motor electrico monofasico"; e a Cutacy Laboratorios, Inc., para "acelerador de transpiração".

Proposta de permuta de minérios julgada inconveniente

RIO, 31 (Da nossa sucursal, via Vasp) — Tendendo sido proposta pela firma "Trade Selections Limited", de Londres, a permuta de carvão, que seria fornecido à Central do Brasil, o ministério de ferro, que seria exportado para a Inglaterra, e tendo sido tal offerimento encaminhado ao Conselho Federal do Commercio Exterior, opinou esse organo pela inconveniencia da troca. Agora, foi dada ao conhecimento dos membros do referido Conselho que o chefe do governo acaba de despachar determinando o archívamento da mencionada resolução.

PROBLEMAS DA INSTRUÇÃO PUBLICA

ESCOLA DE LUXO, MAS INOPORTUNA

(Para o "Correio Paulistano") PROF. ATALIBA DE OLIVEIRA

Assim, ao buscar-se na psychologia educacional, principios que esclareçam o "como" e o "porquê" da reacção aprendida, fica-se perplexo deante da variedade incrível de pontos de vista: a orientação educativa perde em segurança o que ganha em variedade.

NOEMY SILVEIRA RUDOLFER — "Introdução à Psychologia Educacional".

Esta explicado e divulgado o motivo do fracasso da reforma educacional. Ella falhou por não possuírem os seus promotores o "filtro da imigração espiritual", affirmado pelo professor Jean Maudg, da Universidade de São Paulo, ou (o que tanto vale dizer) a "arte de adaptação", habilmente aproveitada por Castejo de Campos, na reforma de 1890.

A falta deste precioso factor de victoria foi imposta aos reformadores, — não só pelo desconhecimento, pelos mesmos revelado, da escola de crianças — como pela ignorância, igualmente manifestada, da realidade brasileira — enquadra nos sectores das grandes necessidades nacionaes em materia de instrução popular, e da escassez de recursos necessários para o effeito de divulgá-la e aprimorá-la.

Não admira, pois, que os reformadores não pudessem realizar a escola activa legítima, nem sabendo crear uma, adoptada às necessidades e recursos do meio ambiente — hajam tolerado a escola rotativa e adoptado a escola Dalton. Precavam fazer-o, para dar a impressão de estar a fazer alguma coisa de "novo" e acalmar as exigências da platéia curiosa e dos bons governos pagantes.

Entretanto, contra institutos do tipo Dalton — escolas carismáticas, de ensino individual e matricula reduzida ao mínimo — havia de se fazer — de muitos professores e poucos alumnos; contra tão exóticos estabelecimentos, bradavam e clamam, em veemente protesto, as populações brasileiras de todos os quadrantes do país.

E o fazem em nome de um numero misavel de escolas primarias existentes no territorio patrio e da situação de incultura do povo brasileiro, dos habitantes de todos os Estados, inclusive do Rio de Janeiro, onde (noliam os jornaes) ha milhares de crianças pinguins de em vão, matricula nas escolas publicas.

O trabalho reformador dos escolanovistas, a nosso ver, tornou-se, réo de duas faltas inomináveis, equivalentes a crimes de lesa-patria: desacreditou a escola tradicional, sem tel-a substituído por outra melhor nem igual; e desviou a atenção dos governos e das forças vivas do país do maximo problema nacional, que é "a alfabetização do povo brasileiro".

Esta obra negativa, cujos malefícios ainda não foram apurados, é de franca e ousada opposição às directrizes administrativas do illustre Chefe da Republica, que, no centenário do Collegio Pedro II, assim se pronunciou:

"A Constituição em vigor estabelece a obrigatoriedade e gratuidade do ensino primario. O volume dos illetrados constitue obstaculo ponderavel, tanto ao aparelhamento institucional, como para o desenvolvimento das actividades productivas. É preciso reduzi-lo rapidamente, e nessa campanha devem empenhar-se todos os cidadãos."

Reasumi as funções de comandante da Artillaria de Costa, das quaes estava afastado, por se encontrar em gozo de férias, o general Sebastião de Rêgo Barros.

A fim de assumir o commando da 3.ª Região Militar, seguiu com destino ao sul do país o general Estevão de Carvalho, que se fez acompanhar do seu estado-maior.

Por ter terminado as férias em cujo gozo se achava, apresentou-se ao sr. Ministro da Guerra o general Alvaro Carlos Tourinho, director da Saude da Guerra.

Esteve no gabinete do sr. Ministro Fernando Costa, o sr. Marengo, agricultor paulista, que foi agradecer a s. ex. as medidas que determinaram no sentido de favorecer a venda de pecces paulistas, nesta capital.

O sr. Ministro da Guerra autorizou o coronel Juarez Fernandes do Nascimento Tavora a presidir um inquerito determinado pelo sr. Ministro da Viação, na Rede de Viação Paraná-Santa Catharina, sobre a responsabilidade de administrações anteriores da referida ferrovia.

OPORTUNIDADE COMMERCIAES

RIO, 31 (Da nossa sucursal, via Vasp) — O Serviço de Intercambio da Associação Commercial do Rio de Janeiro leva ao conhecimento dos interessados, por nosso intermedio, as seguintes oportunidades de negocios:

— Senko Tea Co. do Japão, exportadores de chá preto, desam, em relação com firmas brasileiras importadoras.

— F. R. Benazerg, de Casablanca, solicita contacto com exportadores de productos brasileiros.

— National Association of Purchasing Agents, de Nova York, interessada na compra de óleo de cotia, solicita amostras, cotações, condições de pagamento, etc.

— Tokio Nakao Dental Supply Co., de Tokio, exportadores de instrumentos e artigos dentarios, solicitem contacto com importadores nacionaes — Albano e Cia, Ltda., da Ilha de Malta, offerendo referencias demonstram o maior interesse no contacto com firmas exportadoras de café, principalmente do tipo Victoria.

— R. Ripert, de Casablanca, solicita contacto com exportadores de productos frictorios, frutas frescas e em conserva, arroz, feijão, assucar, mel e cera de abelhas, carnes em conserva, etc.

— Schmitt Jourdan, de Paris, deseja representar exportadores brasileiros de plantas medicinales, tales como favas de tonka, ipecacuanha, raiz de timbó, etc.

— Outros detalhes à disposição dos interessados naquello Serviço de Intercambio da Associação Commercial do Rio de Janeiro, em sua sede provisoria, a avenida Rio Branco, 110, 1.º andar.

REABERTURA DOS TRABALHOS DO SUPREMO TRIBUNAL FEDERAL

RIO, 31 — (Agência Nacional) — Está marcada para a proxima segunda-feira a primeira sessão do Supremo Tribunal Federal, depois das férias regulamentares nos mezes de fevereiro e março.

Escolha do projecto do novo edificio do Palacio da Justiça do Rio

RIO, 31 (Agência Nacional) — O Ministro Francisco Campos autorizou ao Escripitorio de Obras do Ministerio da Justiça a proseguir no concurso para a escolha do projecto do novo edificio do Palacio da Justiça, a ser construido em uma grande area, situada na Esplanada do Castello.

FORTE RESACA NO RIO

RIO, 31 (Da nossa sucursal, via Vasp) — Neste momento em que telefonamos, o carioica está assistindo um espectáculo interessante e bizarro, qual seja a forte resaca.

Desde a praça Marechal Deodoro, até a estação do Indio Mexicano, o mar, furioso, joga suas ondas por sobre a alameda, por onde transitam os vehiculos, a ponto de causar alagamento.

O publico assiste, de longe, esse espectáculo maravilhoso, enquanto os vehiculos procuram, parte contraria, não para se dirigirem à cidade.

As ondas, quando atiradas de encontro à amurada do cais, sobem a 5 ou mais metros de altura.

Muitos imprudentes deixam-se ficar na amurada para melhor apreciar o espectáculo.

Fixados os preços mínimos para a venda do mate do Rio Grande

RIO, 31 (A. B.) — A directoria do Instituto Nacional do Mate, em sua ultima reunião, resolveu fixar os preços mínimos para a venda do mate produzido no Rio Grande do Sul, bem como as exportações daquelle Estado para o exterior.

Para normalização do mercado foram também estabelecidas, provisoriamente, as quotas de produção de cada interessado, até que, pela analyse e estatísticas, sejam conseguidos os elementos necessários à determinação das quotas definitivas.

Com tais providencias, vem o Instituto Nacional do Mate equilibrar os interesses hertavellos do Estado sulino.

ODEON * ROSARIO * S. BENTO * ALHAMBRA * BROADWAY

QUATRO FILHAS PRISCILLA LANE - ROSEMARY LANE LOLA LANE - GALE PAGE CLAUDE RAINS - JOHN GARFIELD JEFFREY LYNN - DICK FORAN UM JORNAL Poltronas 3500 Meias entradas 2500 A' noite 4500 Balcão 2500	IDADE PERIGOSA Deanna Durbin PRODÍGIO DE FANFARIA com Joe Penner - R. K. O. Poltronas 3500 Meias entradas 2500 Balcão 2500	POWELL-FRANCIS A ÚNICA SOLUÇÃO Warner Bros. UM JORNAL Poltronas 3500 Meias entradas 2500 Balcão 2500	SYMPHONIA INACABADA Martha Exerth, Hans Jary Dirigida por Willy Forst Aliança UM JORNAL Poltronas 3500 Meias entradas 2500 Balcão 2500	QUATRO FILHAS PRISCILLA LANE - ROSEMARY LANE LOLA LANE - GALE PAGE CLAUDE RAINS - JOHN GARFIELD JEFFREY LYNN - DICK FORAN UM JORNAL Poltronas 3500 Meias entradas 2500 Balcão 2500	SEGREDOS DE UM DON JUAN FREDRIC MARCH JOAN BENNETT UNITED ARTISTS UM JORNAL Poltronas 3500 Meias entradas 2500 Balcão 2500
PARAMOUNT AS 14,30 e 18,55 HORAS MINHA IRMÃ DE CRIAÇÃO Henry Garat e Meg Lemonier - ART-FILMS QUEIJO SUÍSSO O Gordo e o Magro - MGM. Poltronas 2500 - 1/2 entrada 1500, A' tarde: 1500, A' noite: 1500, Balcão 1500	PARATODOS OS HOMENS SÃO UNS TROUXAS Wayne Morris ANJO DA FELICIDADE Shirley Temple Poltronas 2500; meias entradas 1500 - A' noite: 2500; balcão 1500	CAPITOLIO AS 14,30 e 19 HORAS PILOTO DE PROVAS Clark Gable e Spencer Tracy - MGM. REIS DO CIRCO Albert Matterstock - Art-Films (Proh. até 10 anos) Poltronas 2500; senhores 1500, A' noite: 2500; 1/2 entrada: 1500; balcão 1500			

BRAZ POLYTHAMA * S. CECILIA * COLYSEU * OLYMPIA * UFA PALACIO * PAULISTA * COLOMBO * ROYAL * BABYLONIA

PROPR. CANAL, CLOVELA e MECHAS Telephone: 5-1250 A's 14 e 19 horas O COWBOY E A GRANFINA Merle Oberon United FILHO DE HEROE Mickey Rooney Inter. Poltronas 2500 Senhores 1500 A' noite: 2500 Meias entr. 1500 Bal. 1500	Telephone: 5-2544 A's 14 e 19 horas OS HOMENS SÃO UNS TROUXAS Wayne Morris Warner PATRULHA SUBMARINA com Richard Greene e Nancy Kelly 20th-Fox Poltronas 2500 Meias entr. 1500 A' tarde: 1500 A' noite: 1500	Telephone: 4-1482 A's 19 horas EU QUERO UM MARIDO Martha Raye Paramount VIDAS MAL TRACADAS Helen Parrish Universal (Proh. até 18 anos) Poltronas 2500 Meias entr. 1500 1/2 entrada: 1500 Geral: 1500	Telephone: 3-8531 A's 14 e 19 horas VIDAS MAL TRACADAS Helen Parrish Universal (Proh. até 18 anos) Poltronas 2500 Meias entr. 1500 1/2 entrada: 1500 Geral: 1500	Telephone: 4-1429 DESDE 14 HORAS NOITES ANDALUZAS Imperio Argentina DIRECTOR - FLORIAN REY UM JORNAL Poltronas 3500; meias e balcão, 2500 - A' noite: 3500; balcão 2500	Telephone: 5-2655 A's 14 e 19 horas REIS DO CIRCO Albert Matterstock Art-Films (Proh. até 10 anos) HOLLYWOOD E' NOSSA Fred Mc Murray Paramount Poltronas 2500 1/2 entrada: 1500 A' tarde: 2500 Senhores 1500	Telephone: 3-1037 A's 14 e 19 horas FILHO DE CAMPEAO Robert Taylor MGM DOIS CAPIEIRAS Com o Gordo e o Magro MGM Poltronas 2500 Senhores 1500 A' noite: 2500 Meias entr. 1500 Galeria 1500	Telephone: 5-2601 A's 19 HORAS O VALLE DOS RENEGADOS George O'Brien R. K. O. (Proh. até 14 anos) MINHA IRMÃ DE CRIAÇÃO Meg Lemonier Art-Films Vespertal Poltronas 2500 Meias entr. 1500	Telephone: 3-1278 A's 14 e 19 horas PATRULHA SUBMARINA Richard Greene 20th-Fox (Proh. até 10 anos) SALVANDO UM REINO Brian Donlevy 20th-Fox (Proh. até 10 anos) Poltronas 2500 Senhores 1500 A' noite: 2500 1/2 entr. 1500 Galeria 1500
---	---	--	--	--	--	---	--	---

LUX * ASTURIAS * CAMBUCY * AVENIDA * RECREIO * S. PEDRO * GLORIA * AMERICA * MAFALDA * PARAISO

Telephone: 4-2431 A's 14 e 19 horas A CIGANINHA com Jane Withers 20th-Fox SENHORA A MULHER Jean Blondell e Mervyn Douglas - Columbia Poltronas 2500; 1/2 entrada: 1500 C6 e tarde: 1500	Telephone: 7-5318 A's 19 horas O MENDIGO MILLONARIO 20th-Fox com Gene Autry FILHOTELO COM O PERIGO W. B. - Glenda Farrell Poltronas 2500; 1/2 entrada: 1500	Telephone: 7-4588 A's 19,15 HORAS EM PESSOA com Ginger Rogers Cow-berry na África com Gene Autry RUA DOS PRAZERES com Pat Paterson Poltronas 2500 1/2 entr. 1500 Balcão 1500	Telephone: 4-1812 A's 14 e 19 horas VALLE DO FOGO Bandoleiros do Arizona com Charles Starry MULHER ANTES DE TUDO Poltronas 2500 A' NOITE: poltronas 2500; 1/2 entrada e geral: 1500	Telephone: 5-4599 A's 19 HORAS SUBJUGANDO PAIXOES com Gloria Stuart 20th-Fox OS 2 MOSQUETEIROS Walter Abel e Paul Lukas Poltronas 2500 Balcão 1500 1/2 entr. 1500	Telephone: 5-3348 A's 19 HORAS UMA FAMÍLIA GOZADA com Fred MacMurray PARAMOUNT DEFEZA DE MAE Walter Abel - RKO Poltronas 2500 1/2 entrada: 1500	Telephone: 2-9016 A's 19 HORAS SALVANDO UM REINO (Proh. até 10 anos) PATRULHA SUBMARINA com Richard Greene (Proh. até 10 anos) Poltronas 2500 Meias 1500	Telephone: 5-1036 A's 19 HORAS NOVELAS com Herman Thimig ALLIANCE-STAR UMA FAMÍLIA GOZADA com Fred MacMurray PARAMOUNT Poltronas 2500 1/2 entrada: 1500	Telephone: 2-9000 A's 14 e 19 horas FILHO DE HEROE Mickey Rooney O COWBOY E A GRANFINA Merle Oberon Poltronas 2500 A' noite: 2500 1/2 entr. 1500	Telephone: 7-7484 A's 14 e 19 horas CALOURA ENTRE CALOUROS com Betty Gracie PARAMOUNT DO MUNDO NADA SE LEVA com Lionel Barrymore Poltronas 2500 Meia 1500 80 e tarde: 1500
---	---	--	--	--	--	--	--	--	---

"Eis um filme tranqüilo, de sentimento, de esperança, de inquietações, de sonhos românticos — enfim, um filme que mostra o estado de alma das jovens, no limiar da vida!"

LIONEL BARRYMORE.



FLORES da PRIMAVERA

com
SHIRLEY GREY
 Ralph
BELLAMY
 GLORIA HOLDEN
 MARGARET TALICHY
 NOAH BEERY, JR.

SEGUNDA-FEIRA

ODEON

O CINEMA DOS GRANDES FILMS
 SALA VERMELHA

"SOB O CÉU DOS TROPICOS"

Sociedade, amigo, leitor, Clark Gable e Myrna Loy vão de facto às selvas americanas, numa das sequências cheias de emocionantes episódios de "Sob o céu dos tropicos", apenas, que nos apresenta os mais emocionantes episódios da vida de um "reporter" que encarna muito a sério a sua

profissão de trazer o grande publico ao corrente dos factos mais curiosos dos acontecimentos mundiais. Quando ele encontra uma aviadora (Myrna Loy) disposta (imaginem só!) a "ajudar-o", imaginem só quantas, e de que qualidade, loucuras elle faz...

"A BESTA HUMANA" — COM SIMONE SIMON E JEAN GABIN
 Está marcado para o dia 10 do corrente, a estreia de "A besta humana", a grande obra de Emile Zola, ora transportada para a tela com os dois maiores astros do cinema! Jean Gabin e Simone Simon.

"A besta humana" recebeu da critica europeia, os melhores elogios até hoje feitos a

Cinematographia

E' ALI... NA BATATA!



Convide as criaturas mais pessimistas da cidade, as mais circunspectas, as mais insuspeitas, as que nunca controlaram as mandíbulas em gargalhadas livres, as portadoras de realidades milenares, as que têm vontade de gritar, pulsar e desatar e não o fazem por não parecer "bem", a todas, enfim, que obedecem rigorosamente a uma "linha", que querem submeter-se a uma prova de fogo? Se tiverem coragem bastante, appareçam no cinema Broad-

Só para Senhores

Um GUIA orientando a mulher sobre o modo de combater scientificamente os males do sexo, que em todas as edades a torturam e dando-lhe o direito a uma consulta pessoal ou por

correspondencia, — está sendo distribuido gratuitamente ás senhoras e senhoritos. Procurar na Drogaçã, na capital e nas suas Villages (Pharmacia ou Drogaçã), no interior do Estado.

"SE EU FORA REI"!



"Se eu fora rei", o espectáculo magistral da Paramount, a mais grandiosa e deslumbrante película dos últimos annos, produzida com um desperdício de capitães realmente gigantescos com um luxo e um director, de perfeito controlador do espectáculo, que a Marca das Estrelas apresentará a partir de 24-feira dia 3 de abril no Ufa Palacio e Alhambra, simultaneamente, em continuação aos seus gigantescos lançamentos da temporada de 1938! Seu realizador o magistral e admirável Frank Lloyd, merece uma coroa de gloria por tão sublimemente magnifica, escolhida a

produção. Lloyd que produziu "Se eu fora rei" para com esta produção comemorar seu jubileu de prata na arte das imagens e do som, ultrapassou com ella toda a sua extraordinária capacidade de director, de perfeito controlador do espectáculo, que a Marca das Estrelas apresentará a partir de 24-feira dia 3 de abril no Ufa Palacio e Alhambra, simultaneamente, em continuação aos seus gigantescos lançamentos da temporada de 1938! Seu realizador o magistral e admirável Frank Lloyd, merece uma coroa de gloria por tão sublimemente magnifica, escolhida a

produção. Lloyd que produziu "Se eu fora rei" para com esta produção comemorar seu jubileu de prata na arte das imagens e do som, ultrapassou com ella toda a sua extraordinária capacidade de director, de perfeito controlador do espectáculo, que a Marca das Estrelas apresentará a partir de 24-feira dia 3 de abril no Ufa Palacio e Alhambra, simultaneamente, em continuação aos seus gigantescos lançamentos da temporada de 1938! Seu realizador o magistral e admirável Frank Lloyd, merece uma coroa de gloria por tão sublimemente magnifica, escolhida a

O POETA DA DIRECCAO — FRANK LLOYD, REALIZOU COM TODO O PODER DE SUA EMPOLGANTE SENSIBILIDADE ARTISTICA, ESTA NARRATIVA ESPLENDOROSA, ESTA EVOCACAO SUBLIME DOS TEMPOS MEDIEVAES E DA VIDA AVENTUREIRA E BOHEMIA DE UM OUTRO POETA: FRANÇOIS VILLON, VATE ROMANTICO DA EDADE MEDIA, VAGABUNDO E SONHADOR QUE TEVE UM DIA, EM SUAS MÃOS O DOMINIO DE UM IMPERIO E EM SEU CORACAO TODO O AMOR DE UMA PRINCEZA! RIQUEZA! ESPLENDOR! MILHARES DE FIGURANTES!



Ronald Colman
Si eu fora Rei
 "If I Were King"

Frances Dee - Basil Rathbone
 Produção de Frank Lloyd

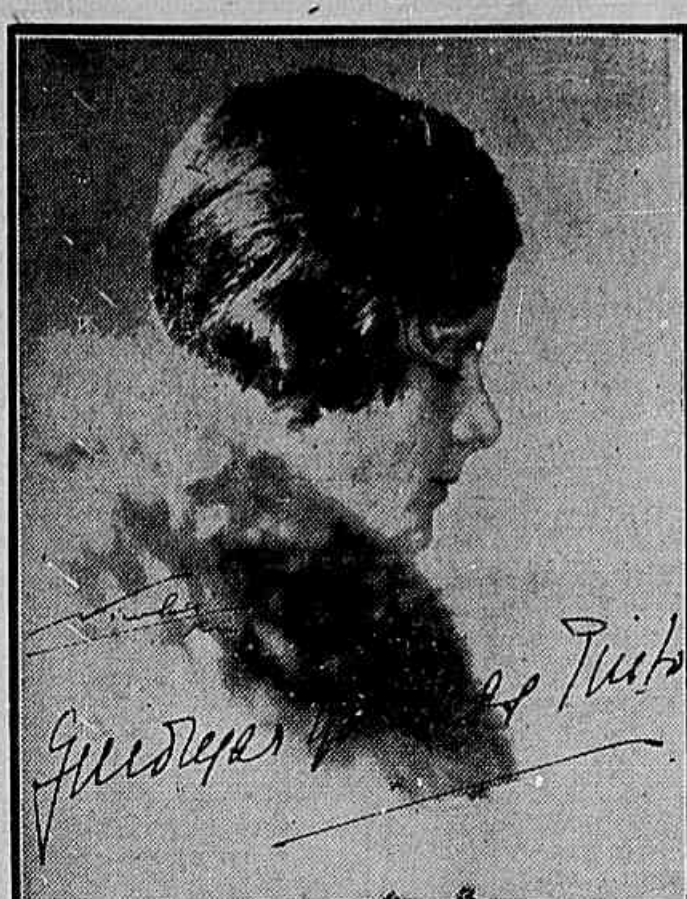


SEGUNDA-FEIRA

UFA PALACIO ALHAMBRA

ual entre a Frances que della fez sua maior gloria, Basil Rathbone, o imenso, milhares de outros completam o extraordinario "cast". A partir de 24-feira dia 3 de abril.

Draw, Henry Wilcoxon, C. V. Frances e no Ufa Palacio e Alhambra, "Se eu fora rei", o monumento da Paramount para a extraordinaria figura do filme e Ellen

METROAVENIDA S. JOÃO, PHONES 1.7030 e 7031
AR CONDICIONADO
Som e projecção perfeitosClark Gable Myrna Loy
GABLE-LOY**SOB O CEU DOS TROPICOS**
"Too Hot to Handle"WALTER PIDGEON
WALTER CONNOLLY
LEO CARRILLONenhum film estreado no
METRO: sera exhibido
em outros Cinemas desta
Capital antes de passados
30 dias de sua exhibição
nesse Cinema.**HOJE****SESSÕES
CORRIDAS**
a partir das
14 horas**AVENTURAS
EMOCIONANTES,**
contadas com
MUITISSIMA
GRACA!**PREÇOS**
Vespertina
Plateia 35500
Balcão 25000
1/2 entrada 25000
Noite
Plateia 45500
Balcão 1.º 35500
Balcão 2.º 25500
1/2 entrada 25500**Consultas Medicas Gratis**O dr. Ruy Quintanilha, Caixa Postal, 876 — SÃO PAULO
envia recella gratis aos que lhe remetterem:Nome
Endereço
Edade
Symptomias completas**VAMOS BRINCAR DE MORRER DE RISO COM ESTA
NOVA COLECCAO DE LOUCURAS DOS TRES
FAMIGERADOS IRMAOS RITZ?**
NÃO PODE HAVER BRINCADEIRA MAIS... SERIA:**Os irmãos RITZ**
em
SWEETSTAKE DO BARULHO**"Straight, Place and Show"**
com
**RICHARD ARLEN
ETHEL MERMAN
PHYLLIS BROOKS
GEORGE BARBIER****2.ª-FEIRA
BROADWAY****MUSICA THEATROS****Guiomar Novaes está viajando para o Brasil****Guiomar Novaes Pinto**

Depois de ter realizado uma longa série de concertos por todos os Estados Unidos, sempre muito bem recebida pela critica e pelo publico, a festejada pianista brasileira Guiomar Novaes Pinto, embarcou, sexta-feira ultima, em companhia de seu marido, dr. Octavio Pinto, a bordo do "Brasil", que deve chegar ao Rio no proximo dia 7.

A illustre artista, accedendo a innumeros pedidos de amigos e admiradores, vai realizar um concerto nesta capital, tendo-o anunciado para o dia 26 de abril, no Theatro Municipal.

BRAIOWSKY, ILUSTRADOR DA ARTE

Em sua actual "tournee" americana, Braiowsky foi distinguido em Nova York, entre os maiores artistas do mundo, pela publicação de "Embassador da Arte Musical". Mme. Edgard Stillman-Kelley, presidente das Associações Musicas, junto a "Feira Mundial de Nova York", entregou a honrosa distincção a mais uma mensagem que o genial interprete de Chopin levou para a "Exposição de São Francisco", onde foi inaugurado com um concerto da com a assistência sua legião enorme de grandes certames.

Em fins de abril, Braiowsky embarcará para vir ao Brasil, devendo apresentar-se primeiramente no Rio de Janeiro, vindo logo depois para esta capital, onde o aguarda a co. manidada sua legião enorme de admiradores.

SARAU MUSICO-VOCAL
Devido à Semana Santa, o proximo concerto mensal, organizado pelos professores Olga Urbany de Ivanov e maestro Leo Knew, será realizado na terça-feira, dia 4 de abril, ás 21 horas, na residência dos mesmos, à Avenida Eduardo Prado, 622. Neste concerto, tomam parte ar. Julia Costa Lacerda, Militina Golubintzeff, Rina Pinto, Virginia Imperatori, ar. Amadora Carralosa, Elsa Ziegler, Irene de Azevedo, Nellie Freire Bagan, alumna da professora Granella Bydon, V. dos Santos, Violeta Monteiro Costa, ar. Ernesto Kizuki, professor Nelson Pavre Brizoso e George Mikichuk. A entrada é franca para as pessoas interessadas.**O DR. JOSIAS FERREIRA DE ALMEIDA**, junior, declara, para todos os efeitos, que perde a sua carta de chaffeur amador, expedida pela Prefeitura Municipal de São Paulo.**A SENSACIONAL APRESENTAÇÃO DA COLUMBIA PICTURES**

Corroborando a impressão geral da "critica norte-americana", das grandes "stars" de Hollywood, — que viram "Flores da primavera" — o bello filme da Columbia, que o cine Odéon, sala vermelha apresentará a partir de segunda-feira proxima, a jornalista Helena de La Torre, correspondente da revista "Cine Mundial", na metropole do celluloid assim manifestou: "A marca da Columbia, é um signal de magnificos espectaculos nesta temporada. "Flores da primavera", que vamos assistir já nesta segunda-feira, é uma película deliciosa... Estupendamente interpretada... E formidavelmente escripta dirigida... Potencia um problema psicologico da vida escolar, que se desenvolve no interior de um internato para moças da alta sociedade, onde qualquer educanda pobre, faz um curso brilhantissimo, pagando a sua mensalidade, com o seu proprio trabalho. Enfeitado, não se pensa que esse thema já, as vezes explorado, tenha apparencia de banal.

NÃO — esta é uma produção sobre "señhoritas escolares" inteiramente diferente de tudo quanto possamos ter visto, nessa classe de realizações da tela.

Enfim, "Flores da primavera", é uma película deliciosa, do principio até ao fim! A Columbia, deve estar orgulhosa com essa apresentação... Voltando ao assumpto, dizemos mais: que ali, não há provas esportivas, não há convicção amorosa, entre rapazes e moças, não há sendas rotinarias, nem camadas de trillados na observação do assumpto. Tudo em "Flores da primavera", é inédito e puro — puro, até nas cenas que poderiam ser mais esnobas.

Tudo é logico, terno, sentimental e humorístico, sem exagero algum na sua expressão. Assistam pois, "Flores da primavera", no cine Odéon, sala vermelha, a partir da proxima segunda-feira.

PROF. PEDRO DIAS DA SILVA e **DR. SOARES HUNGRIA** mudaram seu consultorio medico para a rua Marconi, 94 (Predio Pasteur).**"MULHER A FORÇA", HONTEM, NO BOA VISTA**

Os leitores devem conhecer uma anedota antiga, em que se trata de escocoz e de uma girafa, num jardim zoologico. O escocoz, homem da montanha, conhecido da propria superioridade — mesmo apesar do snote que usa — foi ver uma collecção de bichos, e, ao dar com a girafa, toda desconjuntada, symmetricamente falha e somaticamente caricata, exclamou: "Este animal não existe; é mentira".

Para elle, com effeito, criatura racional, era forçosamente "mentira" a existencia de um animal como a girafa.

Pois foi desta anedota, velha e esquisita, que nos lembramos, hontem, á noite, no Theatro Boa Vista, quando assistiamos á representação da comedia de Antonio Guimarães, intitulada "Mulher a força".

Trata-se de uma comedia que se representa, mas que não "existe", que é "mentira" — como a girafa escocoz. A peça traz um erro fundamental. Começa com o casamento das occultas, mas legal, de uma joven que foge do collegio exclusivamente para se unir ao homem que ama. Depois do casamento, o tutor da noiva interveem e a "señhorita", já feita "señhora", volta absurdamente para o internato, onde, depois, o marido verdadeiro vai encontrar-a, e, para tanto, veste uniforme de menina.

E' incrível que tenha podido surgir, na cabeça do autor, por mais comico que seja, a idea da que uma joven, depois de legalmente casada, continue sob a guarda do tutor. O sr. Antonio Guimarães parece que ignora que o casamento, em qualquer parte do mundo, emancipa a mulher; esta póde, e deve, ás vezes, ficar sob a tutela ou protecção do marido; mas nunca do pae, nem do tutor.

Este absurdo faz com que a comedia "não possa existir". Mas o autor deve ser mais temido do que se imagina, e fez o que pôde para que ella "passasse a existir". E deu-se, exactamente, o caso da girafa, que é "mentira", mas que anda pelos jardins zoologicos — como a "Mulher a força" anda pelos palcos.

"Girafamente" mal estruturada, a peça de Antonio Guimarães, hontem, leu-se á scena pela Cia. Mesquitinha-Alma Flora, conseqüente, não obstante, provocar algumas risadas, principalmente pelo que de palhaçal se introduziu no seu desenvolvimento.

Na representação, Zezé Porto, a esplendida sambista da Favela, apparece como "collegial"; e a pena: não querem perceber, nem a força, o que ha de maravilha no que ella faz quando samba, por trazer o samba na massa do sangue.

A proposito: — por que será que o sr. Armando Rosas, quando representa, está sempre com os cotovellos afastados do corpo, de maneira a dar a impressão de estar com os braços em asa, imitando galinha com calor? — POL.

COMMUNICADOS**NORMA DE ANDRADE EM "A VIDA BRIGOU COMMIGO", QUE IRA' A SCENA, HOJE, ÀS 16 HORAS, E À NOITE, ÀS 21 HORAS, EM ESPECTACULO**

Na comedia de José Wanderley e Daniel Rocha — "A vida brigou commigo" — ora no cartaz do theatro Santa Anna, faz a sua estreia a actriz paulista Norma de Andrade, elemento de valor.

Norma de Andrade tem a seu cargo, um papel difficil — "Adriana" — a "vampiro".

Além desta actriz, têm trabalhos de destaque Amelia de Oliveira, Lucia Delor, Luisa Nazzari, Fátima Silva, Rodolpho Mayer, Restler Junior, Modesto de Sousa, Francisco Moreno e Carlos Medina.

A "vida brigou commigo" irá a scena, ás 16 horas, em vespertal das moças, a preços reduzidos, e á noite, ás 21 horas, em espectáculo completo.

Amanhã, ás 15 horas, haverá mais uma vespertal de "A vida brigou commigo". Os bilhetes já estão a venda.

"A MULHER NUMERO 3", DE PAULO DE MAGALHÃES, NO SANT'ANNA

A seguir, Delorges dará a conhecer mais uma novidade do seu escalão repertorio: "A mulher numero 3", da autoria do escriptor Paulo de Magalhães.

A "mulher numero 3" são tres actos divertidissimos, bem escriptos e com desfecho original.

"MULHER A FORÇA", PELA COMPANHIA MESQUITINHA-ALMA FLORA — HOJE, VESPERTAL DAS MOÇAS, COM "VIDA NOVA"

Realizam-se hoje, no theatro da rua Boa Vista, tres espectaculos de bom humor, promovidos pela companhia de comedia Mesquitinha e Alma Flora. O primeiro desses espectaculos está marcado para a vespertal das 16 horas, com a ultima representação da comedia de João Candido Ferreira, "Vida nova". Para essa exhibição, que promete obter inteiro êxito, a poltrona custará apenas quatro mil réis.

A noite, na segunda sessão do costume, a companhia dirigida por Bati' Carvalho novamente trará á scena a peça "Mulher a força", que é a quarta novidade exhibida nessa temporada de Mesquitinha e Alma Flora.

Mesquitinha vive o papel de "Carlos Soares", o moço que se veste de mulher para lograr entrevistar-se com a noiva recolhida a um collegio de freiras. A noiva sequestrada é Alma Flora, havendo ainda a destacar os papeis entregues a Manuel Para, um "detective", e Armando Rosas, que apparece muito bem no "Comendador Silveira".

Amanhã, vespertal elegante ás 15 horas, com "Mulher a força". Sexta-feira proxima, a novidade "O testamento de ferro".

ESPECTACULOS DE HOJE
SANT'ANNA — "A vida brigou commigo", pela Cia. Delorges, em vespertal e á noite.
BOA VISTA — "Vida nova", em vespertal, "Mulher a força" á noite, pela Cia. Mesquitinha-Alma Flora.**PELAS ESCOLAS****INSTITUTO DE CRIMINOLOGIA**
Realiza-se hoje, ás 21 horas, no salão nobre do Instituto de Criminologia, á rua Conde do Pinhal, 52, a sessão solenne de abertura dos cursos de criminologia e criminalistica.

Nesta sessão, que terá a presença das altas autoridades da policia, especialmente convidados, proferirá a aula inaugural o dr. Percival de Oliveira.

BOA VISTA**COMPANHIA DE COMEDIA
MESQUITINHA - ALMA FLORA****HOJE** — Tres magnificos espectaculos.
Vespertal das Moças ás 16 horas**VIDA NOVA**
Poltronas, 4\$800

A' NOITE — A's 20 e 22 horas, o estrondoso successo comico de hontem:

MULHER A FORÇA

Amanhã — VESPERTAL ELEGANTE ás 15 horas.

THEATRO SANT'ANNA**HOJE, em VESPERTAL DAS MOÇAS, a preços reduzidos, ás 16 horas, e á noite, ás 21 horas****DELORGES**

dará mais duas representações da humanissima comedia de José Wanderley e Daniel Rocha:

A VIDA BRIGOU COMMIGO
Vespertal — Poltronas, 4\$800**AMANHÃ**
VESPERTAL, ÁS 15 HORAS
Bilhetes a venda**"Nem Purgante Violento
Nem Laxante Fraco"**

A expulsão dos nocivos residuos que se acumulam nos intestinos, é uma necessidade diaria. Mas os purgantes drásticos irritam o estomago e os laxantes fracos não eliminam todos os venenos. O estimulante natural do intestino é a bilis. E o remedio effiz e adequado para ajudar a secreção normal da bilis, são as Píbulas de Brandreth. Este purgo-laxante de acção suave, porém completa, devolve o bem-estar e dá novas energias. Evite falsas economias á custa da saúde. Certifique-se de que está tomando um remedio effiz e de confiança, que produza os effeitos desejados. Para todas as formas de prisão de ventre, congestão do fígado, etc., ponha á prova as

Píbulas de BRANDRETHEstimulam a acção natural do intestino
A venda em todas as principaes
pharmacias e drogarias**NOTAS DE ARTE****TULIO MUGNANI**

Será inaugurada hoje, ás 16 horas, na Casa das Arcadas, á rua Quintino Bocayva, 54, a exposição de quadros do conhecido pintor Tulio Mugnani.

O artista expõe uma collecção de trinta e duas telas, todas novas, que merecerão, sem duvida, o interesse dos nossos apreciadores da pintura.

6.º SALÃO PAULISTA DE BELAS ARTES

Nada mais expressivo do que o elevado numero de visitantes do 6.º Salão Paulista de Belas Artes, organizado pelo Conselho de Orientação Artistica do Estado, ao qual empresa o seu decidido apoio o senhor Interventor Federal, dr. Adhemar de Barros. A mostra de arte, ora fructuada ao publico, das 13 ás 22 horas, inclusive domingos e feriados, é mais uma face, das multiplicas, de interesse colectivo, que apresenta o Estado novo, e que é instruir todas as camadas sociais do Brasil pelo que ha de mais elevado, de mais nobre — a Arte.

Escola Normal "Padre Anchieta"

A Escola Normal "Padre Anchieta", no 25.º anniversario de sua fundação, hontem transcorrido, reuniu mães e alumnos, em commemorativas festividades, no prelo de saudade aos antigos professores já fallecidos.

Pela manhã, na matriz do Bras, por s. exc. mons. dr. Martins Ladeira, vigário capitular, foi celebrada missa, de commumhão geral das alumnas do estabelecimento. Ao Evangelho, o revendo, padre Jesuino Santilli, em breve allocução, saudou professores e alumnos.

A tarde, no salão nobre da Escola, na presença das autoridades, realizou-se, com grande solemnidade, a inauguração do retrato a oleo do padre Anchieta e de auctoridade do pintor patriótico Macedo da Costa.

Abriu a sessão o director, sr. prof. Marcelino Gonçalves Pereira Mendes.

A seguir foi executado um programma litterario e musical, tendo falado sobre a personalidade de Anchieta o dr. J. Pereira da Cunha Filho, lente de Historia da Civilização.

A noite, pelo Orpheo da Escola, sob a regencia do maestro J. Julião, foi irradiado pelo Radio Excelsior um programma de musicas brasileiras.

O 70.º ANNIVERSARIO DE ALLAN KARDEC

Commemorando o septagesimo anniversario de Allan Kardec, o Professor Espiritista de S. Paulo realiza, hoje, ás 20 horas, no salão das Classes Laboriosas, um festival, sendo franco o ingresso.

Exposição de um pintor paulista

RIO, 31 ("Correio Paulistano") — Encontra-se hoje, na "Nova Galeria de Arte", a exposição de pintura do professor paulista Cybriano de Freitas e que despertou invulgar interesse em nossos circulos de arte.

A mostra do conhecido professor paulista foi muito visitada pela nossa sociedade, tendo o sr. Freitas recebido muitas felicitações.

Excursão do Touring Clube á cidade de Santos

Dados os preparativos que se itensificam dia a dia, para a excursão que o Touring Clube do Brasil, secção de São Paulo, promoverá na proxima semana á cidade de Santos, espera-se que obtenha exito almejado. Os detalhes vêm sendo esboçados com carinho pelos organizadores desse passeio.

A partida dos excursionistas será quinta-feira vindoura, em comboio da S. P. R., especialmente fretado. O regresso dar-se-á domingo, á noite.

E' justo destacar o baile carnavalesco que se realizará sabbado, nos salões do "Palace Hotel".

Restam poucas inscripções, que podem ser feitas na sede do Touring Clube, á rua 24 de Maio, 20, ou pelos telephones, 4-4123 ou 4-4125.

Assistencia Vicentina aos Mendigos

Amanhã, ás 12 horas, realizar-se-á com toda a solemnidade, na Colonia Agricola Buscaba, onde a Assistencia Vicentina mantém abrigados cerca de 300 pessoas indigentes, a bençama da nova capella, construída e doada á mesma pelo commendador Pedro Morganti.

O acto religioso será presidido pelo revendo, monsenhor dr. João Baptista Martins Ladeira, vigário capitular, que ali celebrará tambem o santo sacrificio da missa, a qual deverá ser assistida pelo sr. Interventor Federal, Secretario de Estado, Prefeito Municipal e altas autoridades civis e militares, que, assim, terão occasião de verificar os grandes trabalhos ali feitos e em via de construcção.

Após a missa, será lançada a primeira pedra da nova enfermaria, em que serão empregados cerca de 100 contos de réis, quantia essa que se acha virtualmente já subscrita, graças ao trabalho desenvolvido pela commissão dos tractados de S. Paulo, que tiveram essa delicada iniciativa.

O dr. Adhemar Pereira de Barros oferecerá, por essa occasião, aos abrigados, um churrasco.

Todas as pessoas que desejarem assistir a essas actos poderao apresentar-se na sede da Assistencia Vicentina, ou mandarem collocar na estação de Quilombo as indicações necessarias para orientar os seus visitantes.



Um filme que fará bem a todas as almas! A narrativa animada da existencia de um santo! A infancia de DOM BOSCO, seu primeiro collegio, seus methodos, sua bondade e, por fim, sua morte!

UM FILME PARA O ESPIRITO CATHOLICO DO POVO BRASILEIRO!

D. BOSCO

Sua vida e sua obra, do berço ao altar.

com
Gian Paolo Rosmino e Vincenza Stiffi
Produção LUX, de Turim.**S. BENTO - COLYSEU - OLYMPIA**

SEGUNDA-FEIRA

AO CORRER DA PENNA...

Solathiel CAMPOS

O Brasil caminha, positivamente, para a estrada da nacionalização. É uma necessidade premente e inelutável. Não se trata de um jacobinismo ferrenho ou de um chauvinismo exagerado. Nada disso. É a nacionalização racional de todas as nossas atividades afim de valorizarmos a nossa gente e dar-lhe mais um pouco de energia que sacuda essa eterna boia-fé que nos poderá ser juneta ou prejudicial em futuro talvez não muito longe.

No terreno esportivo, também, se torna necessário maior rigor nesse tocante, para deslarmos o costume pessimo e uni-patriótico das importações de celebridades duvidosas ou de má fé, ainda mais quando essa importação, dirigida por pretos estrangeiros, se procura fazer por baixo do pau e com recibo da policia aduaneira dos portos e fronteiras esportivas.

O mercado futebolístico nacional e principalmente o carioca está infestado de tais elementos, sem uma justificativa capaz de convencer os mais avisados. Haja vista o caso Santamarina, que depois de ser tirado do ostracismo esportivo de sua terra e tratado com fidelidade, foi ao Brasil criando um "caso" que ainda preocupa os altos círculos do futebol argentino-brasileiro.

Nem nos têm valido os exemplos frásantes de outros povos, mais ciosos do valor nacional, muito embora, na esfera internacional, o padrão apresentado esteja em inferioridade com o nacional. A França, exemplificadamente, que se encontra atrazada no futebol, resolveu prescindir do concurso estrangeiro, exigindo a nacionalização dos jogadores profissionais de seus clubes.

Vários outros países, como a Itália, a Alemanha e a Suíça, exigem condições especiais para as atividades de jogadores profissionais. E quanto aos técnicos, exigem, quando de todo não ha nacionalidade a altura, uma rigorosa capacidade técnica, restringindo o mais possível o numero desses estrangeiros.

Entre nós, pontos novos e, por isso mesmo, sujeitos a infiltrações de delinquentes e mandráis devessem defender carinhosamente esse ponto de vista da grande nacionalização, ao menos como um gesto natural de defesa própria e de preservação patriótica de valorização racial.

São Paulo, que sempre marchou a frente de todas as grandes iniciativas do país, tornando-se, justamente, o espelho em que se miravam os demais Estados, continue, mercê de Deus, apesar das suas mil e uma vicissitudes, a nortear rumos e indicar soluções.

Com a nossa Escola Superior de Educação Física temos reforçado o quadro admirável de bons técnicos em todos os ramos esportivos e enviado muitos alunos para estudar no exterior, de cujos conhecimentos e aptidões são testemunhos os resultados admiráveis de ordem técnico-moral que vêm obtendo.

Para não nos referirmos a outros casos, é bastante voltarmos-nos para Minas e observarmos o elevado grau a que chegaram a nação, o atletismo e a gymnastica, graças aos esforços dedicados de Joel Nelly e Carillo de Campos Sobrinho, dois grandes técnicos paulistas que aqui aprenderam e desenvolveram os seus conhecimentos.

Ha outros centros de estudo, valor técnico, encarregados do preparo da nossa gente a attender o quanto já avançamos e progredimos.

Eis, porém, que os círculos esportivos nacionais se emocionam ante um gesto, talvez impensado, mas de todo lamentável.

Desprezando o valor de nossas escolas de educação física, algumas, como a de São Paulo, de grande valor técnico-moral, a Secretaria da Educação do Estado do Rio contrata técnicos estrangeiros, em boas condições, para ministram gymnastica e outros ramos de educação física em escolas báquicas, rípidas.

Não haveria um meio de se voltar atrás de resoluções tão impatrióticas e aproveitar-se as capacidades técnicas nacionais, que as temos em elevado numero?

Meditem, comnosco, os responsáveis, pois as normas do Estado novo exigem o aproveitamento dos técnicos nacionais, dentro desse sócio-programa de ampla nacionalização do Brasil.



A corrida extra de hoje no Hipodromo da Gavea

PROGRAMMA, PALPITES E COTAÇÕES — "APROMPTOS" DOS CONCORRENTES A JORNADA DE AMANHÃ NA MOCCA — ROMANEIO NÃO MORREU!

A REUNIAO DE HOJE, A TARDE, NO PRADO DA GAVEA

Haverá, como de habito, corridas hoje, a tarde, no Hipodromo Brasileiro, E, por isso, extraordinariamente será a movimentação da sucursal do Jockey Club, a rua Boa Vista, 103, que, reconhecidamente, o ponto de reunião dos cavalheiros da pauliceia.

Para essa jornada, o Jockey Club Brasileiro organizou o seguinte programma:

1.º paréo — Premio "VERONICA" — 1.400 mts. — 4.000\$.

2.º paréo — Premio "GRAND JAHU" — 1.400 mts. — 4.000\$.

3.º paréo — Premio "FA-DA" — 1.500 mts. — 4.000\$.

4.º paréo — Premio "UKRA-INA" — 1.500 mts. — 4.000\$.

5.º paréo — Premio "CAN-TOR" — 1.600 mts. — 4.000\$.

6.º paréo — Premio "CAN-TOR" — 1.600 mts. — 4.000\$.

7.º paréo — Premio "CAN-TOR" — 1.600 mts. — 4.000\$.

8.º paréo — Premio "CAN-TOR" — 1.600 mts. — 4.000\$.

9.º paréo — Premio "CAN-TOR" — 1.600 mts. — 4.000\$.

10.º paréo — Premio "CAN-TOR" — 1.600 mts. — 4.000\$.

11.º paréo — Premio "CAN-TOR" — 1.600 mts. — 4.000\$.

12.º paréo — Premio "CAN-TOR" — 1.600 mts. — 4.000\$.

13.º paréo — Premio "CAN-TOR" — 1.600 mts. — 4.000\$.

14.º paréo — Premio "CAN-TOR" — 1.600 mts. — 4.000\$.

15.º paréo — Premio "CAN-TOR" — 1.600 mts. — 4.000\$.

16.º paréo — Premio "CAN-TOR" — 1.600 mts. — 4.000\$.

17.º paréo — Premio "CAN-TOR" — 1.600 mts. — 4.000\$.

18.º paréo — Premio "CAN-TOR" — 1.600 mts. — 4.000\$.

19.º paréo — Premio "CAN-TOR" — 1.600 mts. — 4.000\$.

20.º paréo — Premio "CAN-TOR" — 1.600 mts. — 4.000\$.

21.º paréo — Premio "CAN-TOR" — 1.600 mts. — 4.000\$.

22.º paréo — Premio "CAN-TOR" — 1.600 mts. — 4.000\$.

23.º paréo — Premio "CAN-TOR" — 1.600 mts. — 4.000\$.

24.º paréo — Premio "CAN-TOR" — 1.600 mts. — 4.000\$.

25.º paréo — Premio "CAN-TOR" — 1.600 mts. — 4.000\$.

26.º paréo — Premio "CAN-TOR" — 1.600 mts. — 4.000\$.

27.º paréo — Premio "CAN-TOR" — 1.600 mts. — 4.000\$.

28.º paréo — Premio "CAN-TOR" — 1.600 mts. — 4.000\$.

29.º paréo — Premio "CAN-TOR" — 1.600 mts. — 4.000\$.

30.º paréo — Premio "CAN-TOR" — 1.600 mts. — 4.000\$.

31.º paréo — Premio "CAN-TOR" — 1.600 mts. — 4.000\$.

32.º paréo — Premio "CAN-TOR" — 1.600 mts. — 4.000\$.

33.º paréo — Premio "CAN-TOR" — 1.600 mts. — 4.000\$.

34.º paréo — Premio "CAN-TOR" — 1.600 mts. — 4.000\$.

35.º paréo — Premio "CAN-TOR" — 1.600 mts. — 4.000\$.

36.º paréo — Premio "CAN-TOR" — 1.600 mts. — 4.000\$.

37.º paréo — Premio "CAN-TOR" — 1.600 mts. — 4.000\$.

38.º paréo — Premio "CAN-TOR" — 1.600 mts. — 4.000\$.

39.º paréo — Premio "CAN-TOR" — 1.600 mts. — 4.000\$.

40.º paréo — Premio "CAN-TOR" — 1.600 mts. — 4.000\$.

41.º paréo — Premio "CAN-TOR" — 1.600 mts. — 4.000\$.

42.º paréo — Premio "CAN-TOR" — 1.600 mts. — 4.000\$.

43.º paréo — Premio "CAN-TOR" — 1.600 mts. — 4.000\$.

44.º paréo — Premio "CAN-TOR" — 1.600 mts. — 4.000\$.

45.º paréo — Premio "CAN-TOR" — 1.600 mts. — 4.000\$.

46.º paréo — Premio "CAN-TOR" — 1.600 mts. — 4.000\$.

47.º paréo — Premio "CAN-TOR" — 1.600 mts. — 4.000\$.

48.º paréo — Premio "CAN-TOR" — 1.600 mts. — 4.000\$.

49.º paréo — Premio "CAN-TOR" — 1.600 mts. — 4.000\$.

50.º paréo — Premio "CAN-TOR" — 1.600 mts. — 4.000\$.

51.º paréo — Premio "CAN-TOR" — 1.600 mts. — 4.000\$.

52.º paréo — Premio "CAN-TOR" — 1.600 mts. — 4.000\$.

53.º paréo — Premio "CAN-TOR" — 1.600 mts. — 4.000\$.

54.º paréo — Premio "CAN-TOR" — 1.600 mts. — 4.000\$.

55.º paréo — Premio "CAN-TOR" — 1.600 mts. — 4.000\$.

56.º paréo — Premio "CAN-TOR" — 1.600 mts. — 4.000\$.

57.º paréo — Premio "CAN-TOR" — 1.600 mts. — 4.000\$.

58.º paréo — Premio "CAN-TOR" — 1.600 mts. — 4.000\$.

59.º paréo — Premio "CAN-TOR" — 1.600 mts. — 4.000\$.

60.º paréo — Premio "CAN-TOR" — 1.600 mts. — 4.000\$.

61.º paréo — Premio "CAN-TOR" — 1.600 mts. — 4.000\$.

62.º paréo — Premio "CAN-TOR" — 1.600 mts. — 4.000\$.

63.º paréo — Premio "CAN-TOR" — 1.600 mts. — 4.000\$.

64.º paréo — Premio "CAN-TOR" — 1.600 mts. — 4.000\$.

65.º paréo — Premio "CAN-TOR" — 1.600 mts. — 4.000\$.

66.º paréo — Premio "CAN-TOR" — 1.600 mts. — 4.000\$.

67.º paréo — Premio "CAN-TOR" — 1.600 mts. — 4.000\$.

68.º paréo — Premio "CAN-TOR" — 1.600 mts. — 4.000\$.

69.º paréo — Premio "CAN-TOR" — 1.600 mts. — 4.000\$.

70.º paréo — Premio "CAN-TOR" — 1.600 mts. — 4.000\$.

71.º paréo — Premio "CAN-TOR" — 1.600 mts. — 4.000\$.

72.º paréo — Premio "CAN-TOR" — 1.600 mts. — 4.000\$.

73.º paréo — Premio "CAN-TOR" — 1.600 mts. — 4.000\$.

74.º paréo — Premio "CAN-TOR" — 1.600 mts. — 4.000\$.

75.º paréo — Premio "CAN-TOR" — 1.600 mts. — 4.000\$.

76.º paréo — Premio "CAN-TOR" — 1.600 mts. — 4.000\$.

77.º paréo — Premio "CAN-TOR" — 1.600 mts. — 4.000\$.

78.º paréo — Premio "CAN-TOR" — 1.600 mts. — 4.000\$.

79.º paréo — Premio "CAN-TOR" — 1.600 mts. — 4.000\$.

80.º paréo — Premio "CAN-TOR" — 1.600 mts. — 4.000\$.

81.º paréo — Premio "CAN-TOR" — 1.600 mts. — 4.000\$.

82.º paréo — Premio "CAN-TOR" — 1.600 mts. — 4.000\$.

83.º paréo — Premio "CAN-TOR" — 1.600 mts. — 4.000\$.

84.º paréo — Premio "CAN-TOR" — 1.600 mts. — 4.000\$.

85.º paréo — Premio "CAN-TOR" — 1.600 mts. — 4.000\$.

86.º paréo — Premio "CAN-TOR" — 1.600 mts. — 4.000\$.

87.º paréo — Premio "CAN-TOR" — 1.600 mts. — 4.000\$.

88.º paréo — Premio "CAN-TOR" — 1.600 mts. — 4.000\$.

89.º paréo — Premio "CAN-TOR" — 1.600 mts. — 4.000\$.

90.º paréo — Premio "CAN-TOR" — 1.600 mts. — 4.000\$.

91.º paréo — Premio "CAN-TOR" — 1.600 mts. — 4.000\$.

92.º paréo — Premio "CAN-TOR" — 1.600 mts. — 4.000\$.

93.º paréo — Premio "CAN-TOR" — 1.600 mts. — 4.000\$.

94.º paréo — Premio "CAN-TOR" — 1.600 mts. — 4.000\$.

(3) Canto Real ... 54 35

(4) Urucó ... 51 70

(5) Niobe ... 58 89

(6) Ufal ... 49 40

(7) Espiln ... 56 30

(8) Jardineira ... 54 40

(9) Haras ... 56 40

3.º paréo — Premio "FA-DA" — 1.500 mts. — 4.000\$.

4.º paréo — Premio "UKRA-INA" — 1.500 mts. — 4.000\$.

5.º paréo — Premio "CAN-TOR" — 1.600 mts. — 4.000\$.

6.º paréo — Premio "CAN-TOR" — 1.600 mts. — 4.000\$.

7.º paréo — Premio "CAN-TOR" — 1.600 mts. — 4.000\$.

8.º paréo — Premio "CAN-TOR" — 1.600 mts. — 4.000\$.

9.º paréo — Premio "CAN-TOR" — 1.600 mts. — 4.000\$.

10.º paréo — Premio "CAN-TOR" — 1.600 mts. — 4.000\$.

11.º paréo — Premio "CAN-TOR" — 1.600 mts. — 4.000\$.

12.º paréo — Premio "CAN-TOR" — 1.600 mts. — 4.000\$.

13.º paréo — Premio "CAN-TOR" — 1.600 mts. — 4.000\$.

14.º paréo — Premio "CAN-TOR" — 1.600 mts. — 4.000\$.

15.º paréo — Premio "CAN-TOR" — 1.600 mts. — 4.000\$.

16.º paréo — Premio "CAN-TOR" — 1.600 mts. — 4.000\$.

17.º paréo — Premio "CAN-TOR" — 1.600 mts. — 4.000\$.

18.º paréo — Premio "CAN-TOR" — 1.600 mts. — 4.000\$.

19.º paréo — Premio "CAN-TOR" — 1.600 mts. — 4.000\$.

20.º paréo — Premio "CAN-TOR" — 1.600 mts. — 4.000\$.

21.º paréo — Premio "CAN-TOR" — 1.600 mts. — 4.000\$.

22.º paréo — Premio "CAN-TOR" — 1.600 mts. — 4.000\$.

23.º paréo — Premio "CAN-TOR" — 1.600 mts. — 4.000\$.

24.º paréo — Premio "CAN-TOR" — 1.600 mts. — 4.000\$.

25.º paréo — Premio "CAN-TOR" — 1.600 mts. — 4.000\$.

26.º paréo — Premio "CAN-TOR" — 1.600 mts. — 4.000\$.

27.º paréo — Premio "CAN-TOR" — 1.600 mts. — 4.000\$.

28.º paréo — Premio "CAN-TOR" — 1.600 mts. — 4.000\$.

29.º paréo — Premio "CAN-TOR" — 1.600 mts. — 4.000\$.

30.º paréo — Premio "CAN-TOR" — 1.600 mts. — 4.000\$.

31.º paréo — Premio "CAN-TOR" — 1.600 mts. — 4.000\$.

32.º paréo — Premio "CAN-TOR" — 1.600 mts. — 4.000\$.

33.º paréo — Premio "CAN-TOR" — 1.600 mts. — 4.000\$.

34.º paréo — Premio "CAN-TOR" — 1.600 mts. — 4.000\$.

35.º paréo — Premio "CAN-TOR" — 1.600 mts. — 4.000\$.

36.º paréo — Premio "CAN-TOR" — 1.600 mts. — 4.000\$.

37.º paréo — Premio "CAN-TOR" — 1.600 mts. — 4.000\$.

38.º paréo — Premio "CAN-TOR" — 1.600 mts. — 4.000\$.

39.º paréo — Premio "CAN-TOR" — 1.600 mts. — 4.000\$.

40.º paréo — Premio "CAN-TOR" — 1.600 mts. — 4.000\$.

41.º paréo — Premio "CAN-TOR" — 1.600 mts. — 4.000\$.

42.º paréo — Premio "CAN-TOR" — 1.600 mts. — 4.000\$.

43.º paréo — Premio "CAN-TOR" — 1.600 mts. — 4.000\$.

44.º paréo — Premio "CAN-TOR" — 1.600 mts. — 4.000\$.

45.º paréo — Premio "CAN-TOR" — 1.600 mts. — 4.000\$.

46.º paréo — Premio "CAN-TOR" — 1.600 mts. — 4.000\$.

47.º paréo — Premio "CAN-TOR" — 1.600 mts. — 4.000\$.

48.º paréo — Premio "CAN-TOR" — 1.600 mts. — 4.000\$.

49.º paréo — Premio "CAN-TOR" — 1.600 mts. — 4.000\$.

50.º paréo — Premio "CAN-TOR" — 1.600 mts. — 4.000\$.

51.º paréo — Premio "CAN-TOR" — 1.600 mts. — 4.000\$.

52.º paréo — Premio "CAN-TOR" — 1.600 mts. — 4.000\$.

53.º paréo — Premio "CAN-TOR" — 1.600 mts. — 4.000\$.

54.º paréo — Premio "CAN-TOR" — 1.600 mts. — 4.000\$.

55.º paréo — Premio "CAN-TOR" — 1.600 mts. — 4.000\$.

56.º paréo — Premio "CAN-TOR" — 1.600 mts. — 4.000\$.

57.º paréo — Premio "CAN-TOR" — 1.600 mts

SECCAO COMMERCIAL

CAFE

As bases do disponível, hontem affixadas pela Associação Commercial de Santos, foram as seguintes, por 10 kilos: 195400 para o tipo 4 de café moído; 175300 para o tipo 4 duro e 155300 para os cafés de tipo 5 bebida. O mercado foi declarado calmo, pela mesma Associação.

DISPONIVEL — Repereutiram mal no disponível as baixas hontem evitadas pela Bolsa americana, funcionando o mercado de café calmo e desinteressado, com negócios de pequeno vulto a preços mais ou menos sustentados para os cafés sólidos, continuando os manchaços e desmerecidos na cor, praticamente "largados". O desinteresse dos compradores de além-mar é atribuído a situação política da Europa, ainda muito tensa.

ENTREGAS DIRECTAS — Calmo, este mercado fechou hontem com possibilidade de negócios a 175000 por 10 kilos, para os cafés duros de tipo 4 e boa favo, isentos de brocados, 1.º rentos, humidos e de gosto Rio, a serem entregues em partes eguaes de abril a dezembro do anno em curso.

MOVIMENTO GERAL SANTOS, 31.

Sacchar	3.701
Regulador Santos	15.413
Regulador São Paulo	4.676
Central	6.033
Sorocabana	6.033
Braz	6.033
Regulador Mooca	6.033
Campo Limpo	6.033
Regulador Pary	6.033
Arm. Reg. Agua Branca	6.033
Armazen. Reg. Jundiahy	6.033
Barra Funda	6.033
Ipiranga	6.033
Arm. Reg. São Caetano	6.033

PASSAGENS

Desde 1.º do mez	599.567
Desde 1.º de julho	6.511.324
Em igual data do anno passado:	
Em 31	35.581
Desde 1.º do mez	749.298
Desde 1.º de julho	6.406.296
Em igual data do anno passado:	
Em 30	58.310
Desde 1.º do mez	777.157
Desde 1.º de julho	8.232.433
Em igual data do anno passado:	
Em 30	41.143
Desde 1.º do mez	844.483
Desde 1.º de julho	6.525.326
Em igual data do anno passado:	
Em 30	33.779

EXISTENCIA

Em 30	2.240.725
No anno passado:	
Em 30	2.141.501

DESPACHOS

Em 31	13.088
Desde 1.º do mez	883.129
Desde 1.º de julho	8.149.717
Em igual data do anno passado:	
Em 31	4.086
Desde 1.º do mez	877.631
Desde 1.º de julho	6.405.438

EMBARQUES

Em 30	58.941
Desde 1.º do mez	787.000
Desde 1.º de julho	6.264.779

TAXA DE 15 "SHILLINGS"

Café paulista	157.056.900
Total	157.056.900
Café paulista	10.587.889.500
Total	10.587.889.500

CAFE DESPACHADO SANTOS, 31.

Portos	Sacchar
Antwerp	1.125
Bordeaux	462
Boston	875
Copenhague	1.487
Hamburgo	919
Rotterdam	2.525
S. Francisco	500
Strasbourg	875
Suissa	4.006

Total Exterior	13.073
Cabotagem: Pelotas	12
Consumo taxado, 30 kls. e	25
Consumo isento, 48 kls. e	2
Total geral, 18 kls. e...	13.113

Nioco e Cia. Ltd.	812
Ray Deininger e Cia. Ltd.	1.375
Soc. Mog. Exp. Ltd.	175
Theodor Wille e Cia. Ltd.	2.135
Depart. Nac. do Café	12
Cabotagem	12
Consumo isento, 48 kls. e	2
Consumo taxado, 30 kls. e	25
Total, 18 kls. e...	13.113

CAFE EMBARCADO SANTOS, 31.

Café embarcado no dia 30 de março de 1939:	
Almeida Prado e Cia.	125
Alves, Ribeiro e Cia. Ltd.	250
Barros, Mello e Cia. Ltd.	125
Camargo Pacheco e Cia. Ltd.	125
Cia. Paulista de Exp.	2.443
Cia. Prado Chaves	125
E. Johnston e Co. Ltd.	2.825
Exp. Café Brasil, Ltd.	560
G. Fernandes e Cia. Ltd.	250
Hard, Rand e Cia.	2.350
J. G. Martins e Cia.	350
Junqueira, Metrelles e Cia.	458
Junqueira, Metrelles e Cia.	250
Lima, Nogueira e Cia.	798
Luis Ferreira e Cia.	1.071
Martins, Gregory e Cia. Ltd.	229
Mellão, Nogueira e Cia.	838
Naumann, Gepp e Cia.	924
Nioco e Cia. Ltd.	924
Pedro Joest	300
Ray Deininger e Cia. Ltd.	300
Sampaio Bueno e Cia.	2.655
Soc. Leon Israel Comp.	250
Soc. Nac. Exp. Ltd.	6.825
Theodor Wille e Cia. Ltd.	250
Vidalgal, Prado e Cia.	250

Total do Exterior	26.231
Consumo de bordo:	
Diversos, 55 kls. e	15
Total geral, 55 kls. e...	26.246

Exportadores	Mez
A. Sion e Cia.	250
Almeida Prado e Cia.	27.420
Alves, Ribeiro e Cia. Ltd.	6.810
Am. Coffee Corp.	89.725
Antonio Alvaro de Assumpção	10.000
Assumpção, Trmão e Cia.	3.740
Barros, Camargo e Cia. Ltd.	3.000
Barros, Mello e Cia. Ltd.	2.782
Calo Guimarães e Cia.	4.402
Camargo Pacheco e Cia. Ltd.	3.000
Casa Bratlas, Ltda.	275
Casa Tozan Ltda.	2.487
Cia. Brasileira de Café	40.025
Cia. Leme Ferreira	9.437
Cia. Paulista de Exportação	29.005
Delphino Mendes Junior	1.111
Departamento Nac. do Café	680
E. Castro e Cia.	375
E. Johnston e Co. Ltd.	54.506
Exp. Rubiac e Cia.	32
Exp. Café Brasil, Ltd.	19.534
Ferreira Meneses e Cia.	4.950
Ferreira da Silva e Cia.	3.105
Francisco, Soares e Cia.	3.446
G. Fernandes e Cia. Ltd.	3.861
Gabriel de Paula e Cia. Ltd.	33.326
H. La Doms e Cia.	57.927
Hard, Rand e Cia.	8.255
Hermann Gath e Cia.	7.025
J. G. Martins e Cia. Ltd.	3.102
J. M. Hafer e Cia. Ltd.	38.342
Junqueira, Metrelles e Cia.	27.765
Junqueira, Metrelles e Cia.	11.958
Lima, Nogueira e Cia.	10.464
M. E. Rowland e Cia. Ltd.	4.261
Mc. Laughlin e Cia. Ltd.	4.004
Martins, Gregory e O. Ltd.	12.536
Mellão, Nogueira e Cia.	4.106
Mello, Valente e Cia. Ltd.	56.966
H. Pizarro e Cia.	15.538
Naumann, Gepp e Co. Ltd.	1.788
Nioco e Cia. Ltd.	1.793
Pedro Joest	2.026
Ramos Silva e Cia. Ltd.	34.213
Raphael Sampaio e Cia. Ltd.	17.405
S.A. Francisco Botti	2.425
S. A. Leon Israel Comp.	28.470
S.A. Marques	2.050
Soc. Eduarda Nioco Ltda.	5.447
Soc. Mogyana Exp. Ltda.	13.712
Soc. Nac. Exp. Ltd.	8.277
Soc. Santista Export. Ltda.	4.156
Theodor Wille e Cia. Ltd.	117.720
Vidalgal, Prado e Cia.	1.319
Vidigal, Prado e Cia.	7.637
Vivacqua, Irmãos S.A.	75

Total Exterior, 12 kls.	857.215
Consumo de bordo:	
Diversos, 12 kls. e	599
Cabotagem:	
Centola e Cia. Ltda.	244
Total geral, 24 kls. e...	858.058

Oversações:	
Emb. até às 17 horas	18.078
Depois das 17 hs., 55 kls. e	8.168
Total dos embarques, 55 kls.	26.246

Exportador	Hoje
A. Sion e Cia.	150
B. Gonçalves e Cia. Ltd.	125
Cia. Leme Ferreira	125
Cia. Paulista de Exp.	2.000
Cia. Prado Chaves	125
E. Johnston e Co. Ltd.	250
Exp. Café Brasil, Ltd.	1.875
G. Fernandes e Cia. Ltd.	375
Junqueira, Metrelles e Cia.	1.044
Junqueira, Metrelles e Cia.	1.044
Lima, Nogueira e Cia.	1.044
Mellão, Nogueira e Cia.	1.044
Naumann, Gepp e Co. Ltd.	1.044

Exportador	Hoje
A. Sion e Cia.	150
B. Gonçalves e Cia. Ltd.	125
Cia. Leme Ferreira	125
Cia. Paulista de Exp.	2.000
Cia. Prado Chaves	125
E. Johnston e Co. Ltd.	250
Exp. Café Brasil, Ltd.	1.875
G. Fernandes e Cia. Ltd.	375
Junqueira, Metrelles e Cia.	1.044
Junqueira, Metrelles e Cia.	1.044
Lima, Nogueira e Cia.	1.044
Mellão, Nogueira e Cia.	1.044
Naumann, Gepp e Co. Ltd.	1.044

Exportador	Hoje
A. Sion e Cia.	150
B. Gonçalves e Cia. Ltd.	125
Cia. Leme Ferreira	125
Cia. Paulista de Exp.	2.000
Cia. Prado Chaves	125
E. Johnston e Co. Ltd.	250
Exp. Café Brasil, Ltd.	1.875
G. Fernandes e Cia. Ltd.	375
Junqueira, Metrelles e Cia.	1.044
Junqueira, Metrelles e Cia.	1.044
Lima, Nogueira e Cia.	1.044
Mellão, Nogueira e Cia.	1.044
Naumann, Gepp e Co. Ltd.	1.044

Exportador	Hoje
A. Sion e Cia.	150
B. Gonçalves e Cia. Ltd.	125
Cia. Leme Ferreira	125
Cia. Paulista de Exp.	2.000
Cia. Prado Chaves	125
E. Johnston e Co. Ltd.	250
Exp. Café Brasil, Ltd.	1.875
G. Fernandes e Cia. Ltd.	375
Junqueira, Metrelles e Cia.	1.044
Junqueira, Metrelles e Cia.	1.044
Lima, Nogueira e Cia.	1.044
Mellão, Nogueira e Cia.	1.044
Naumann, Gepp e Co. Ltd.	1.044

Exportador	Hoje
A. Sion e Cia.	150
B. Gonçalves e Cia. Ltd.	125
Cia. Leme Ferreira	125
Cia. Paulista de Exp.	2.000
Cia. Prado Chaves	125
E. Johnston e Co. Ltd.	250
Exp. Café Brasil, Ltd.	1.875
G. Fernandes e Cia. Ltd.	375
Junqueira, Metrelles e Cia.	1.044
Junqueira, Metrelles e Cia.	1.044
Lima, Nogueira e Cia.	1.044
Mellão, Nogueira e Cia.	1.044
Naumann, Gepp e Co. Ltd.	1.044

Consultas Medicas

Estados nervosos (fraqueza sexual, distúrbios da esphera genital, angustias). Insomnias. Memória fraca. Depressão nervosa. Neurasthenia sexual. Fadiga nervosa. Dyspepsia nervosa. Medo. Frieza sexual. Consultas: Dr. A. Tepedino — Rua São Bento, 181, São Paulo (das 10 às 18 horas). Consultas particulares por escrito: enviar o interessado envelope selado com seu endereço para a resposta.

No disponível o mercado funcionou da abertura ao fechamento: firme. Foram as seguintes as cotações, respectivamente para os tipos:

Typo 3	158400
Typo 4	145900
Typo 5	145400
Typo 6	139500
Typo 7	138400
Typo 8	129900

As vendas foram de 5.814 sacas. Os embarques foram de 5.695. Nova York mandou na abertura e no fechamento —

MERCADOS ESTRANGEIROS ESTADOS UNIDOS
CONTRACTO SANTOS
Centavos por libra:

Fech.	Fech.
ant.	ant.
Maio	5.91
Julho	5.98
Setembro	6.03
Dezembro	6.08

HAVRE
COTAÇÕES DO TERMO (Francos por 50 kilos):

Fech.	Fech.
ant.	ant.
Maio	211-3/4
Julho	210
Setembro	209
Dezembro	208-1/4

INGLATERRA
LONDRES, 31 (Comtelburo).
Cotações de café disponível para prompto embarque:

Hoje	Fech.
ant.	ant.
Maio	20-3/4
Julho	20-1/2
Setembro	20-1/4
Dezembro	20-1/8

GRATIS
Está doente? Quer saber o que tem? Mande nome, idade, profissão, residência, envelope selado, para resposta, endereço a CAIXA POSTAL 509 — RIO.

CAMBIO
O Banco do Brasil apresentou hontem as seguintes taxas:

A vista:	Londres, \$82080; Nova York, \$78700; Genova, \$935; Paris, \$471; Madrid, \$ cotação; Berna, \$4000; Lisboa, \$756; Buenos Aires, papel, \$4150; Montevideo, ouro, \$6550; Berlim, \$cotação; Amsterdã, ouro, \$2305; Fraga, \$620 e Marcos compensados, \$6800.
Para receber letras de libra e dólar, o Banco do Brasil cotou o dinheiro nas seguintes condições:	
A 90 div. — Londres, \$80780 e Nova York, \$78270; A vista: Londres, \$80580 e Nova York, \$78300; em grammas: Londres, \$18980 e Nova York, \$18320.	
Para depósitos, o Banco do Brasil manteve inalterada a seguinte tabela de taxas:	
A vista:	Londres, \$78600; N. York, \$78600; Genova, \$78600; Paris, \$5600; Madrid, \$cotação; Berna, \$4230; Lisboa, \$800; Buenos Aires, papel, \$4340; Montevideo, ouro, \$6520; Berlim, \$cotação; Amsterdã, ouro, \$2310; Fraga, \$620 e Marcos compensados, \$6840.

SANTOS
O mercado de cambio livre, abriu e funcionou hontem, calmo, inalterado, com poucas negociações e com as taxas fixadas pelo Banco do Brasil nas seguintes bases:

Vendas à vista: libras a \$25080, dólares a \$78700; libras a \$935; francos a \$471; escudos a \$756; marcos compensados a \$6800; florins holandeses a \$8180; francos suíços a \$8200, belgas a \$2910, pesos argentinos a \$3980 e uruguaios a \$6200.	
Cabo-entregas a 30 dias, libras a \$18980 e dólares a \$78320.	
Para compra de ouro fino, em grammas, na base de 1.000 por 1.000, foi mantido o preço de \$23200.	

CAMARA SYNDICAL DE CORRETORES
SANTOS, 31.
Londres ... 835000
Nova York ... 178870
Portugal ...
Italia ...
March ...
Belgia ...
Uruguai ...
Hollanda ...

MERCADO DO RIO
RIO, 31 (H.) — Cambio — O Banco do Brasil affixou hoje as seguintes cotações:
Londres, à vista ... \$82080
Paris ... \$471
Nova York ... \$78700
Hamburgo ... \$cotação
Zurich ... \$3985
Milão ... \$756
Lisboa ... \$cotação
Madrid ... \$cotação
Buenos Aires ... \$2305
Montevideo ... \$4150

MERCADOS ESTRANGEIROS
LONDRES, 31 (Comtelburo).
Cotações telegraphicas
Sobre Londres:

Fech.	Fech.
ant.	ant.
Nova York	4.68-1/4
Paris	176-7/8
Genova	89.02-1/2
Berlim	11.07-00
Amsterdã	8.82-00
Berna	20.83-1/4
Bruxellas	27.82-0/8
Lisboa	110-18
Barcelona	42-00

ESTADOS UNIDOS
NOVA YORK, 31 (Comtelburo).
S.N. York:

Fech.	Fech.
ant.	ant.
Londres	4.68-1/4
Paris	2.64-13/16
Genova	5.26-1/4
Barcelona	Nicot.
Berna	53.09-00
Amsterdã	22.42-00
Bruxellas	16.82-00
Berlim	40.11-50

ARGENTINA
BUENOS AIRES, 31 (Comtelburo).
Taxas telegraphicas
peso libra:

Fech.	Fech.
ant.	ant.
Vendedores	17.00 p.
Compradores	15.00 p.

CAMBIO LIVRE
TAXAS SOBRE LONDRES
por libra:

Fech.	Fech.
ant.	ant.
Compradores	20.34 p.
Vendedores	20.32 p.

TAXAS DE DESCONTO
Banco da Inglaterra ... 2
Banco da Italia ... 4 1/2
Banco da Alemanha ... 1 1/2
N. York ... 2
Banco da França ... 2
Banco da Espanha ... 6
Londres a 90 dias ... 7 1/8
N. York a 90 dias (Vend.) ... 7 1/8

TITULOS
S. PAULO
Em virtude da realização do 15.º sorteio das Apolices Populares Paulistas, foi realizado, hontem, uma única chamada no mercado de fundos publicos e particulares que se apresentaram com a mesma calma que o vem caracterizando nestes ultimos dias.

NEGOCIOS REALIZADOS
U. CHAMADA
Fundos Publicos:
40 — Apolices Populares, 1985000
15008 — Apolices Federaes, 10285
25 — Apolices Municipaes, 1985500
80 — Apolices Municipaes, 5025500
11 — Apolices Municipaes, 10055
10 — Apolices Municipaes, 10045
10 — Obrigações do Estado, 4505000
128 — Ações do Banco Commercial e Industria, 2875000
53 — Ações da Cia. Paulista, 2335000
80 — Ações da Cia. Paulista, 2285000
90 — Ações do Banco Commercial e Industria, 2865000
6 — Ações da Cia. C. A. I., 3085000

OLIVEIRA LIMA
Corretor de CASAS, TERRENOS e DINHEIRO sob hypothecas.
RUA DE S. BENTO, 276
3.º andar

BOLSA DE VALORES DE SÃO PAULO
Movimento do dia 31:
Obrigações:

Vend.	Comp.
Estado, "1921", port.	9055
Estado, "1921", port.	8955
Estado, "1921", port.	8945
Estado, "1922", port.	10005
Mayrink-Santos	7875
"Café"	7875
Apolices: "1929"	9905
Municipaes, "1931"	10205
Municipaes, "1937"	9655
Estado, 7.ª a 15.ª	—
Estado, 3.ª a 12.ª	—
Federaes, nom.	—
Camaraes Municipaes:	—
Agudas	3505
Capital, "1909"	885
Capital, "1910"	905
Capital, "1913"	905
Capital, "1918"	905
Capital, "1925"	1005
Capital, "1926"	4755
Rio Claro	10105
Camaraes:	—
Commercial e Indus.	2875
tria	2865
São Paulo	1855

ITALO-BRASILEIRO
c/ 80
por cento ... 955
855
ITALO-BRASILEIRO, c/ 70
por cento ... 855
3025
Commercial, integr. ... 3155
Nacional do Commer. ... 4005
Estado de São Paulo ... 1845
Nordeste, integr. ... 1225
Mercantil, cont. 60.º ... 2155
Commercial, c. 60.º ... 2155
Companhias:
Paulista de Estradas ... 2381
de Ferro, nom. ... 2385
Idem, caut. port. ... 2385
Idem, def. ... 2385
Mogyana ... 455
Itaquere ... 100055
Villa S. Bernardo Fab. ... 2805
brica de Bida ... 2805
Paulista Electricidade ... 3505
Paulista Electricidade ... 2905
Molho Santista ... 2905
Debentures
Sem ofertas.

BOLSA DE VALORES DE SANTOS
Movimento do dia 31:
APOLICES

Vend.	Comp.
Emprestimo externo da 6.ª a 12.ª	7545
Do Est. de S. Paulo, unif., fevereiro	7655
Idem, 1929	1055
Idem, 1931	9855
Idem, 1933	10045
Idem, 1935	9955

LETRAS DE CAMARAS
S. Paulo, 1913 ... 835
S. Paulo, 1918 ... 885
S. Paulo, 1918 ... 945

